

*Ministero della cultura*SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA
-MANTOVA-

DECRETO N. del

IL SOPRINTENDENTE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e ss.mm.ii. concernente la "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il D.lg.s 30 marzo 2001 n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" ed in particolare l'art. 7;

VISTA la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante "Legge di contabilità e finanza pubblica";

VISTO il decreto – legge 14 agosto 2020 n. 104 "Misure urgenti per il rilancio e il sostegno dell'economia" convertito con modificazioni dalla L. 13 ottobre 2020 n. 126 e in particolare l'art. 24 comma 1;

VISTO il Decreto-legge 1 marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri";

VISTA la legge 29 dicembre 2022, n. 197, concernente il "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2023-2025;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 15 marzo 2024, n. 57, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

VISTO il decreto ministeriale 5 settembre 2024 n. 270 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del ministero della cultura";

VISTO il D.M. 14 gennaio 2025 n. 6 concernente l'assegnazione delle risorse economico finanziarie ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, ai sensi dell'art. 4 comma 1, lett c) e dell'art. 14, comma1 lett. b) del decreto legislativo n. 165 del 2001 per l'anno finanziario 2025, annotato dall'UCB;

VISTO l'atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2024 e per il triennio 2024 – 2027, emanato dal Ministro della cultura con decreto 23 gennaio 2024;

TENUTO CONTO dell'obiettivo previsto dalla Direttiva generale per l'azione amministrativa 2024 finalizzato ad avviare la digitalizzazione dei provvedimenti di tutela delle Soprintendenze Archeologia belle arti e paesaggio;

VISTO il Decreto Rep. n. 633 del 29/04/2025 del Direttore Generale della DG-ABAP, con cui è stato conferito al Dott. Leonardo Lamanna l'incarico *ad interim* di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione della Soprintendenza ABAP per le province di Cremona Mantova e Lodi

VISTA la nota prot. 17695 del 21.12.2020 dove il Segretario generale ha attribuito all'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – DIGITAL LIBRARY (ICDP) le risorse per realizzazione del progetto di digitalizzazione e georeferenziazione delle dichiarazioni di interesse culturale non ancora presenti nel sistema Beni Tutelati e nei sistemi interoperabili con esso, da realizzarsi in accordo con la Direzione generale archeologia, belle arti e paesaggio (DG-ABAP).



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA

piazza Paccagnini, 3 – 46100 Mantova – tel. (+39) 0376 1709686

PEC: sabap-mn@pec.cultura.gov.it

PEO: sabap-mn@cultura.gov.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA
-MANTOVA-

VISTA la Circolare n. 16 della Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio (prot. n. 11099 del 31.03.2025) recante la ripartizione dei fondi per la catalogazione con la quale è stata comunicata l'assegnazione Euro 10.000,00 (diecimila/00) a valere sul Cap. 7952, P.G. 27 A.F. 2025 e di Euro 15.000,00 (diecimila/00) a valere sul Cap. 8281, P.G. 27 A.F. 2025 all'Ufficio scrivente per proseguire le attività già avviate per la digitalizzazione dei provvedimenti di tutela vigenti su tutto il territorio nazionale in l'attuazione del sopracitato obbiettivo della Direttiva generale per l'azione amministrativa 2024

VISTO l'Avviso pubblico di selezione, pubblicato in data 19 maggio 2025, mediante procedura comparativa per titoli, per il conferimento di n. 2 incarichi individuali di lavoro autonomo per attività inerenti al "Progetto per la digitalizzazione del patrimonio culturale - Digital library -attività di inventariazione e catalogazione dei beni culturali; attività di digitalizzazione dei provvedimenti di tutela", ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii, da svolgersi presso la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Cremona, Mantova e Lodi con il quale è stata indetta una procedura comparativa pubblica per l'attribuzione di n. 2 contratti di collaborazione;

VISTO il Decreto Rep. n. 4 del 26/05/2025 con il quale è stata istituita la Commissione giudicatrice che ha provveduto alle operazioni connesse alle procedure selettive per i suddetti incarichi di collaborazione;

VISTO il Verbale della Commissione giudicatrice riunitasi in data 27/05/2025;

CONSIDERATA la necessità di procedere alla stipula dei contratti di collaborazione ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii.

DECRETA

E' approvata la graduatoria di merito, contenuta nell' **allegato n. 1** che fa parte integrante del presente decreto, relativa alla procedura selettiva per il conferimento di n. 2 incarichi di collaborazione di cui all'avviso di selezione, pubblicato in data 19 maggio 2025 con scadenza il 23 maggio 2025.

I candidati risultanti vincitori dovranno inviare via pec all'indirizzo sabap-mn@pec.cultura.gov.it entro il **termine perentorio del 29/05/2025 ore 12,00**, una comunicazione contenente:

- l'accettazione dell'incarico alle condizioni previste nel bando,
- il numero di iscrizione all'Albo
- il numero di partita IVA,
- la documentazione attestante la regolarità contributiva oppure, in caso di iscrizione alla gestione separata, l'autocertificazione di regolarità contributiva nei confronti dell'ente previdenziale,
- le coordinate del conto corrente bancario su cui dovrà essere effettuato il pagamento del compenso e il/i nominativo/i della/e persona/e delegata/e a operare sul medesimo conto,

In caso di rinuncia e/o mancata sottoscrizione del contratto da parte di uno dei candidati vincitori, si potrà procedere allo scorrimento dell'elenco di merito invitando il/i candidato/i collocato/i nella/e posizioni successive secondo l'ordine di merito dell'elenco medesimo.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA

piazza Paccagnini, 3 – 46100 Mantova – tel. (+39) 0376 1709686

PEC: sabap-mn@pec.cultura.gov.it

PEO: sabap-mn@cultura.gov.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA
-MANTOVA-

Successivamente all'acquisizione di dette dichiarazioni, si procederà alle verifiche di ordine generale e speciale e alla stipula dei relativi contratti.

Si dispone la pubblicazione del presente decreto sul sito internet istituzionale della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Cremona Mantova e Lodi <https://www.sabapcrmnlo.cultura.gov.it>

IL SOPRINTENDENTE *ad interim*
Dott. Leonardo Lamanna

*Il presente documento informatico è sottoscritto con firma digitale ai sensi del
D.lgs. 7 marzo 2005 n. 82 e ss.mm.ii..*



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA
piazza Paccagnini, 3 – 46100 Mantova – tel. (+39) 0376 1709686
PEC: sabap-mn@pec.cultura.gov.it
PEO: sabap-mn@cultura.gov.it