



*Ministero della cultura*

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA  
-MANTOVA-

DECRETO N.15 del 20/08/2024

IL SOPRINTENDENTE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e ss.mm.ii. concernente la "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il D.lg.s 30 marzo 2001 n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" ed in particolare l'art. 7;

VISTA la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante "Legge di contabilità e finanza pubblica";

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" come modificato con DPCM 24 giugno 2021, n. 123;

VISTO il Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo 28 gennaio 2020 Rep. 21, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo";

VISTO il decreto – legge 14 agosto 2020 n. 104 "Misure urgenti per il rilancio e il sostegno dell'economia" convertito con modificazioni dalla L. 13 ottobre 2020 n. 126 e in particolare l'art. 24 comma 1;

VISTO il Decreto-legge 1 marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri";

VISTA la legge 29 dicembre 2022, n. 197, concernente il "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2023-2025;

VISTO il Decreto Rep. n. 1077 del 04/08/2023 del Direttore Generale della DG-ABAP, con cui è stato conferito al Dott. Gabriele Barucca l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione della Soprintendenza ABAP per le province di Cremona Mantova e Lodi

TENUTO CONTO dell'obiettivo previsto dalla Direttiva generale per l'azione amministrativa 2024 finalizzato ad avviare la digitalizzazione dei provvedimenti di tutela delle Soprintendenze Archeologia belle arti e paesaggio;

VISTA la nota prot. 17695 del 21.12.2020 dove il Segretario generale ha attribuito all'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – DIGITAL LIBRARY (ICDP) le risorse per realizzazione del progetto di digitalizzazione e georeferenziazione delle dichiarazioni di interesse culturale non ancora presenti nel sistema Beni Tutelati e nei sistemi interoperabili con esso, da realizzarsi in accordo con la Direzione generale archeologia, belle arti e paesaggio (DG-ABAP).

VISTA la Circolare n. 15 della Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio (prot. n. 14619 del 26.04.2024) recante la ripartizione dei fondi per la catalogazione con la quale è stata comunicata l'assegnazione Euro 10.000,00 (diecimila/00) a valere sul Cap. 7952, P.G. 27 A.F. 2024 e di Euro 10.000,00 (diecimila/00) a valere sul Cap. 8281, P.G. 27 A.F. 2024 all'Ufficio scrivente per l'attuazione del sopracitato obiettivo obiettivo della Direttiva generale per l'azione amministrativa 2024;

CONSIDERATO che si è proceduto alla verifica preliminare dell'inesistenza di risorse umane idonee allo svolgimento di tale incarico all'interno dell'Amministrazione tramite diffusione di interpello contenente la descrizione dell'attività richiesta, pubblicato in data 30/07/2024 n. prot. 289 del 30/07/2024;





## Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA  
-MANTOVA-

VISTO l'Avviso pubblico di selezione, pubblicato in data 2 agosto 2024, mediante procedura comparativa per titoli, per il conferimento di n. 2 incarichi individuali di lavoro autonomo per attività inerenti al "Progetto per la digitalizzazione del patrimonio culturale - Digital library -attività di inventariazione e catalogazione dei beni culturali; attività di digitalizzazione dei provvedimenti di tutela", ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii, da svolgersi presso la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Cremona, Mantova e Lodi con il quale è stata indetta una procedura comparativa pubblica per l'attribuzione di n. 2 contratti di collaborazione;

VISTO il Decreto Rep. n. 13 del 12/08/2024 con il quale è stata istituita la Commissione giudicatrice che ha provveduto alle operazioni connesse alle procedure selettive per i suddetti incarichi di collaborazione;

VISTO il Verbale della Commissione giudicatrice riunitasi in data 14/08/2024;

VISTO il decreto n. 14 del 16/08/2024 di approvazione della graduatoria

VISTA la rinuncia, ns prot. n. 8988 del 19/08/2024, della candidata vincitrice arch. Maria Conte

CONSIDERATA la necessità di procedere allo scorrimento della graduatoria, approvata con decreto n. 14 del 16/08/2024, al fine di procedere alla stipula dei contratti di collaborazione ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii.

### DECRETA

E' approvata la graduatoria di merito, contenuta nell' **allegato n. 1** che fa parte integrante del presente decreto, relativa alla procedura selettiva per il conferimento di n. 2 incarichi di collaborazione di cui all'avviso di selezione, pubblicato in data 2 agosto 2024 con scadenza il 12 agosto 2024.

Il candidati risultanti vincitori dovranno inviare via pec all'indirizzo [sabap-mn@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-mn@pec.cultura.gov.it) entro il **termine perentorio del 22/08/2024 ore 14,00**, una comunicazione contenente:

- l'accettazione dell'incarico alle condizioni previste nel bando,
- il numero di iscrizione all'Albo
- il numero di partita IVA,
- la documentazione attestante la regolarità contributiva oppure, in caso di iscrizione alla gestione separata, l'autocertificazione di regolarità contributiva nei confronti dell'ente previdenziale,
- le coordinate del conto corrente bancario su cui dovrà essere effettuato il pagamento del compenso e il/i nominativo/i della/e persona/e delegata/e a operare sul medesimo conto,

In caso di rinuncia e/o mancata sottoscrizione del contratto da parte di uno dei candidati vincitori, si potrà procedere allo scorrimento dell'elenco di merito invitando il/i candidato/i collocato/i nella/e posizioni successive secondo l'ordine di merito dell'elenco medesimo.

Successivamente all'acquisizione di dette dichiarazioni, si procederà alle verifiche di ordine generale e speciale e alla stipula dei relativi contratti.





*Ministero della cultura*

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA  
-MANTOVA-

Si dispone la pubblicazione del presente decreto sul sito internet istituzionale della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Cremona Mantova e Lodi <https://www.sabapcrmnlo.cultura.gov.it>

IL SOPRINTENDENTE

Dott. Gabriele Barucca



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA

piazza Paccagnini, 3 – 46100 Mantova – tel. (+39) 0376 1709686

PEC: [sabap-mn@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-mn@pec.cultura.gov.it)

PEO: [sabap-mn@cultura.gov.it](mailto:sabap-mn@cultura.gov.it)