

PhD Arch. Isabella Comin

2023



Curriculum Vitae

aggiornato a Ottobre 2023

Evidenziate in verde le attività con maggiore attinenza all'area VI Paesaggio (inclusi i lavori sui centri storici e in tema urbanistico)

INFORMAZIONI PERSONALI

NOME	ISABELLA COMIN
INDIRIZZO	[REDACTED]
TELEFONO	[REDACTED]
MAIL-PEC	isabella.comin@cultura.gov.it ; [REDACTED]
NAZIONALITA'	Italiana
LUOGO E DATA DI NASCITA	[REDACTED]
CODICE FISCALE	[REDACTED]

INFORMAZIONI PROFESSIONALI

TITOLO DI STUDIO	Architetto e Dottore di ricerca in architettura
LAUREA	Politecnico di Milano - 1998
DOTTORATO DI RICERCA	Politecnico di Milano Bovisa - 2009
ALBO	Iscritta all'Ordine degli Architetti Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Mantova al N° 485 dal settembre 2001
LINKEDIN	https://www.linkedin.com/in/architettoisabellacomin

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Maggio 2023 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MIC – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Cremona Lodi e Mantova
- Tipo di azienda o settore Ente pubblico
- Tipo di impiego **Incarico interno all'Amministrazione in qualità di funzionario architetto**
- Principali mansioni e responsabilità, descrizione dell'incarico Direzione lavori per l'intervento di restauro di Porta Giulia, sita in Piazza Porta Giulia a Mantova – Importo lavori 454.680,00. CUP: F69D19000110001 - Fondi L 190/2014
- Date (da – a) Ottobre 2023 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MIC – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Cremona Lodi e Mantova
- Tipo di azienda o settore Ente pubblico
- Tipo di impiego **Incarico interno all'Amministrazione in qualità di funzionario architetto**
- Principali mansioni e responsabilità, descrizione Incarico di RUP Mantova - Ex-Chiesa di San Maurizio sita in via Chiassi, 35 - Riduzione delle Vulnerabilità, Restauro - CUP: F69D18000160001 - Fondi:

dell'incarico	"Programma di interventi Legge 11 dicembre 2016 n. 232 – art. 1 comma 140 D.M. 106 del 19.02.2018, Programmazione Annualità 2022" - Capitolo 8105 – Pg. 4.– Importo progetto €.620.000,00.
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Luglio 2022 – in corso
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	MIC – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Cremona Lodi e Mantova
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Ente pubblico
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Incarico interno all'Amministrazione in qualità di funzionario architetto
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità, descrizione dell'incarico 	Incarico di RUP per l'intervento manutenzione e restauro della Chiesa di San Maurizio (MN) e della copertura, compresi interventi locali e di miglioramento strutturale – Fondi triennali 2021 - Importo progetto € .170.000,00.
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Settembre 2021 – in corso
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	MIC – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Cremona Lodi e Mantova
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Ente pubblico
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Incarico interno all'Amministrazione in qualità di funzionario architetto
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità, descrizione dell'incarico 	Incarico di RUP per l'intervento manutenzione e restauro della Chiesa di San Maurizio (MN) e della copertura, compresi interventi locali e di miglioramento strutturale – Fondi triennali 2020 - Importo progetto € .100.000,00.
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Novembre 2021 – in corso
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	MIC – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Cremona Lodi e Mantova
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Ente pubblico
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Incarico interno all'Amministrazione in qualità di funzionario architetto
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità, descrizione dell'incarico 	Incarico di RUP per l'intervento Caratterizzazione e riparazione dei danni conseguenti agli eventi sismici del 20 e 29 maggio 2012 e interventi di miglioramento sismico dell'ex Chiesa di San Maurizio - Ordinanza n. 553 del 20/03/2020 del Commissario Delegato - Importo progetto € . 704.671,25
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Settembre 2020 – Luglio 2021
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	MIC – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Cremona Lodi e Mantova
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Ente pubblico
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Incarico interno all'Amministrazione in qualità di funzionario architetto
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità, descrizione dell'incarico 	Direzione lavori per l'intervento di restauro della facciata della Chiesa di San Maurizio in via Chiassi a Mantova – Importo lavori 149.999,37 euro – Fondi L 190/2014
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Inizio lavoro al MIC - Novembre 2018 – In corso
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	MIC – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Cremona Lodi e Mantova
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Ente pubblico
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Dipendente a tempo indeterminato
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità, descrizione dell'incarico 	Funzionario architetto con mansioni relative allo svolgimento delle istanze del profilo (istanze di varie tipologie paesaggistiche e monumentali)

Lavori precedenti

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	2013-2018
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Committenti privati
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Azienda agricola storica; Proprietari privati
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Progettista e direttore dei lavori

- Principali mansioni e responsabilità, descrizione dell'incarico

Incarico di progetto di conservazione, riuso e direzione lavori per edificio cinquecentesco sito in Reggiolo (RE) vincolato dal Codice dei Beni Culturali danneggiato dal sisma 2012. Importo lavori 2.248.000 Euro.

Incarico di progetto di conservazione edilizia e riuso e direzione lavori per edifici agricoli ottocenteschi (ex stalla ed edificio rustico) e novecenteschi (officina) siti in Reggiolo (RE) vincolati dal Codice dei Beni Culturali. Importo lavori totale 400.000 Euro.

Incarico di progetto preliminare di conservazione edilizia e riuso per quattro edifici agricoli novecenteschi – caseificio e rustici - siti in Reggiolo (RE) vincolati dal Codice dei Beni Culturali.

Opere di manutenzione straordinaria con riparazione danni del sisma su edificio posto in Quistello (MN) in area ex Galasso vincolata dal Codice dei beni culturali

Incarico di esecuzione di rilievo geometrico, materico e del degrado di casa con fienile posta in Comune di San Benedetto Po (MN)

Incarico di esecuzione di rilievo geometrico, materico e del degrado di cascina storica con fienile, posta in area ex Galasso vincolata dal Codice dei beni culturali e vincolata dal PGT sita in Comune di Quistello(MN)

Perizie asseverate e giurate per inagibilità di immobili danneggiati dal sisma

Pratiche per ottenimento contributi a fondo perduto per immobili danneggiati dal sisma.

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	2017-2018
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Comune di Mantova
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Ente pubblico
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Progetto BhENEFIT
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità, descrizione dell'incarico 	Incarico di consulenza professionale nell'ambito del progetto Interreg BhENEFIT- Progetto europeo per i centri storici. L'incarico ha previsto la redazione del quadro conoscitivo del centro storico e delle sue componenti unitamente allo studio di un processo di partecipazione con la cittadinanza rispetto alla percezione dei centri storici, delle aree verdi, degli accessi, della percezione di sicurezza urbana. Tutti gli elementi rilevati sono stati mappati in sistema GIS.

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	2012-2013
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Comune di Sabbioneta (MN) per Mantova&Sabbioneta UNESCO
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Ente pubblico
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Quadro conoscitivo Unesco
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità, descrizione dell'incarico 	Incarico di consulenza professionale nell'ambito del progetto Unesco “Linee guida per l’arredo urbano” per i centri storici di Mantova e Sabbioneta. L'incarico ha previsto la redazione del quadro conoscitivo con attività di rilievo metrico e fotografico, rilievo di tutti gli elementi dello spazio pubblico e delle aree verdi con identificazione dei margini urbani, delle facciate e della presenza di edifici vincolati, delle pavimentazioni, usi e arredo urbano, con produzione di elaborati grafici indicanti tutti gli elementi architettonici e vegetali e lo stato di conservazione accompagnati da testi descrittivi. Al rilievo è stata affiancata una ricerca archivistica per la determinazione dei significati dello sviluppo urbano e delle soglie storiche – riportate su apposita cartografia – con analisi degli strumenti urbanistici comunali. Il lavoro ha avuto termine con il trasferimento dati nel contesto GIS e Autocad, studio dei metadati per database GIS, stesura di testi tecnici e descrittivi, schede in ambiente InDesign.

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	2004-2012; 2014-2015
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Amministrazione Provinciale di Mantova/Coop. Charta/Distretto culturale Regge dei Gonzaga
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Ente pubblico/Cooperativa

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità, descrizione dell'incarico

Rilevatore e responsabile scientifico progetto Sirbec,

incarichi di consulenza esterna nell'ambito del progetto Sirbec, Sistema Informativo dei Beni Culturali della Regione Lombardia. Il lavoro è finalizzato alla realizzazione della Carta del Rischio e al raggiungimento dell'obiettivo "conservazione programmata". Nei vari progetti - in parte progetti pilota elaborati in stretta connessione con gli enti - sono stati valutati differenti percorsi e diversi livelli di approfondimento. In tutti i progetti sono stati compiuti sopralluoghi con raccolta informazioni e descrizioni sul campo, valutazione dello stato di conservazione e raccolta di materiale fotografico conforme agli standard regionali. I progetti hanno in comune fasi di georeferenziazione dei beni su mappa preceduta da verifica di consistenza e della collocazione esatta del bene sul territorio o nei centri urbani.

In dettaglio:

- primo incarico Sirbec nelle fasi di migrazione dei dati dalla catalogazione dei beni provinciale (Bacam);
- campagne di rilievo e aggiornamento dati nei comuni di: Bagnolo San Vito, Borgoforte, Gonzaga, Motteggiana, Suzzara, Pegognaga, Pieve di Coriano, Quingentole, Quistello, Roncoferraro, San Benedetto Po, Serravalle Po, Sustinente.
- Incarichi Sirbec nelle fasi di: valorizzazione dei beni del territorio zona Alto Mantovano, implementazione dei dati e della cartografia storica per il comune di Roncoferraro.
- analisi dei vincoli diretti sugli edifici con georeferenziazione degli stessi per l'intera estensione della provincia di Mantova.
- elaborazione di progetti per lo svolgimento delle attività di catalogazione in sinergia con gli obiettivi di valorizzazione del territorio. Aggiornamento di beni dei comuni appartenenti al Distretto Culturale delle Regge Gonzaghesche.

- Link

<http://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/>

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità, descrizione dell'incarico 	<p>2014</p> <p>[REDACTED]</p> <p>Committenti privati</p> <p>Progetto di area verde</p> <p>Collaborazione a progetto preliminare di area verde a destinazione Bosco Urbano – comprensivo di percorsi e della scelta e disposizione delle specie arboree arbustive - come da prescrizione di PGT di San Giorgio di Mantova</p> <p>[REDACTED]</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità, descrizione dell'incarico 	<p>2010-2012</p> <p>Studi di architettura ed urbanistica</p> <p>Studi privati</p> <p>Responsabile per i beni culturali e paesaggio</p> <p>Collaborazione alla stesura dei PGT dei comuni di: San Giorgio di Mantova (MN), Gonzaga (MN), Bigarello (MN) a firma dell'Arch. Rosolino Pigozzi. Collaborazione alla stesura del PGT di Gazzuolo (MN), in collaborazione con l'Arch. Vittorio Valpondi e l'Arch. Angelo Tenca (capigruppo) e PGT di Borgoforte (MN), in collaborazione con l'Arch. Vittorio Valpondi e Arch. Maria Cristina Treu (capigruppo) Collaborazione al PGT di Castiglione delle Stiviere (MN), a firma del Prof. Alberto Ferlenga del Politecnico di Milano e dell'Arch. Vittorio Valpondi (capigruppo) Le collaborazioni si riferiscono principalmente all'elaborazione della cartografia e alla valutazione dei MINS - Modalità di intervento sui nuclei storici, alla lettura delle trasformazioni territoriali valutate in prima istanza su mappe e testi di riferimento (Catasti storici e IGM, bibliografia) ed in secondo momento da sopralluogo diretto al fine di verificare</p>

il reale stato di conservazione e l'uso di edifici, aree verdi e nuclei storici.

- Date (da – a) 2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Suzzara
 - Tipo di azienda o settore Ente pubblico
 - Tipo di impiego **Progettista in gruppo**
- Principali mansioni e responsabilità, descrizione dell'incarico



Omesse attività meno recenti –ante 2008

ATTIVITA' DIDATTICA

- Date (da – a) 2007-2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di Milano – Polo Regionale di Piacenza
 - Tipo di azienda o settore Università
 - Tipo di impiego Tutor e cultore della materia, co-relatore di tesi
- Principali mansioni e responsabilità, descrizione dell'incarico 2007-2008, Prof. Paolo Conte, **Restauro dei parchi e dei giardini storici**, cultore della materia
2008-2009, 2009-2010, 2010-2011, 2011-2012, 2013-2014, 2014-2015, Prof. Paolo Conte, **Caratteri dei giardini e degli edifici storici**, cultore della materia

- Date (da – a) 2003-2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di Milano – Polo Regionale di Mantova
 - Tipo di azienda o settore Università
 - Tipo di impiego Tutor e cultore della materia
- Principali mansioni e responsabilità, descrizione dell'incarico Attività continuativa di tutor e cultore della materia.
2003-2004, 2004-2005, 2005-2006, Prof. Alberta Cazzani, **Laboratorio di Recupero e Conservazione**, tutor e cultore della materia
2006-2007 Prof. Paola Condoleo e Prof. Paolo Conte, **Laboratorio di Recupero e Conservazione**, cultore della materia

- Date (da – a) 2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di Milano Bovisa
 - Tipo di azienda o settore Università
 - Tipo di impiego Tutor
- Principali mansioni e responsabilità, descrizione dell'incarico Università di Tunja (Colombia), Ottobre 2007, **Workshop di progettazione urbana nelle aree delle gated communities**, tutor

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 19 novembre 2021
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Milano e il Segretariato regionale per la Lombardia
 - Livello di istruzione **Seminario**
 - Titolo del corso GIS Day - MAPPING HERITAGE - I GIS per la tutela dei beni culturali e la ricerca archeologica

<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Giornata di studi dedicata agli strumenti GIS in uso presso il Ministero, specifici per la tutela del patrimonio culturale con particolare riferimento ai beni archeologici.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Livello di istruzione • Titolo del corso • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Maggio 2021 Dipartimento della protezione civile, Ministero della Cultura (MiC), Regione Lombardia Corso di specializzazione - Aggiornamento <u>Attività formative per la salvaguardia dei beni culturali in attività di Protezione Civile</u> Lezioni sui danni sismici e sul rilievo dei danni, vulnerabilità degli edifici, valutazione dell'agibilità, opere di messa in sicurezza, tecnologie costruttive dell'edificato storico – Aggiornamento</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Livello di istruzione • Titolo del corso • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Maggio 2021 Protezione Civile Corso di specializzazione – Aggiornamento A1 <u>Seminario di aggiornamento A1 AeDES – GL Aedes valido ai fini dell'aggiornamento obbligatorio per l'iscrizione agli Elenchi del Nucleo Tecnico Nazionale del DPCM 8 luglio 2014</u> Lezioni sui danni sismici e sul rilievo dei danni, vulnerabilità degli edifici, valutazione dell'agibilità, opere di messa in sicurezza, tecnologie costruttive dell'edificato storico – Aggiornamento Mantenimento elenco esperto della gestione tecnica dell'emergenza</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Livello di istruzione • Titolo del corso • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Marzo 2019 – Giugno 2019 Università degli Studi di Padova Dipartimento di Diritto pubblico, internazionale e comunitario Corso di alta formazione <u>L'Amministrazione del paesaggio e la sua dimensione giuridica</u> Approfondimento delle tematiche giuridiche centrali e delle questioni più attuali e complesse della disciplina di tutela e valorizzazione del paesaggio, per far fronte alle esigenze di formazione giuridica degli operatori (pubblici e privati) del settore. Attestato di frequenza e superamento della prova finale</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Livello di istruzione • Titolo del corso • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Status periodo di formazione dal 01/01/2017 al 31/12/2022 Corsi con crediti formativi Corsi vari Corsi vari Diagnostica e conoscenza del costruito storico; seminari deontologici, fondi UE; Codice degli appalti; ecc. <u>Dettagli nell'estratto allegato della piattaforma ufficiale formazione architetti</u></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Livello di istruzione • Titolo del corso • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Ottobre 2013 - Dicembre 2013 Presidio di Protezione Civile del CNAPP - Presidio Regionale presso la Consulta - Ordine degli Architetti di Mantova Corso di specializzazione <u>Corso di formazione per architetti esperti in gestione tecnica dell'emergenza sismica, rilievo del danno e valutazione dell'agibilità</u> Lezioni sui danni sismici e sul rilievo dei danni, vulnerabilità degli edifici,</p>

professionali oggetto dello studio	valutazione dell'agibilità, opere di messa in sicurezza, tecnologie costruttive dell'edificato storico – Esame finale
• Qualifica conseguita	Esperto della gestione tecnica dell'emergenza
• Date (da – a)	Ottobre 2013 - Dicembre 2013
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Presidio di Protezione Civile del CNAPP - Presidio Regionale presso la Consulta - Ordine degli Architetti di Mantova
• Livello di istruzione	Corso di specializzazione
• Titolo del corso	Corso di formazione per architetti esperti in gestione tecnica dell'emergenza sismica, rilievo del danno e valutazione dell'agibilità
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Lezioni sui danni sismici e sul rilievo dei danni, vulnerabilità degli edifici, valutazione dell'agibilità, opere di messa in sicurezza, tecnologie costruttive dell'edificato storico – Esame finale
• Qualifica conseguita	Esperto della gestione tecnica dell'emergenza
• Date (da – a)	Settembre 2009 - Gennaio 2010
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Politecnico di Milano - Polo Regionale di Mantova - Laboratorio TEMA: Technology Environment & Management
• Livello di istruzione	Corso di specializzazione
• Titolo del corso	<u>Conservazione programmata: competenze e strumenti di distretto</u>
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Lezioni sulla conservazione programmata con elaborazione di un piano di manutenzione relativo a parte di Palazzo Te (MN)
• Qualifica conseguita	Certificazione della competenza di tecnico della conservazione programmata

• Date (da – a)	Gennaio 2006 - Aprile 2009
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Politecnico di Milano - Facoltà di Architettura - Milano Bovisa
• Livello di istruzione	Dottorato di ricerca
• Titolo del corso	<u>Dottorato AUC - "Architettura, urbanistica, conservazione, luoghi dell'abitare e del paesaggio"</u>
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Ricerca a Champasack (Laos) sito UNESCO; workshop Università di Tunja (Colombia); tesi di dottorato 'Lezioni dal landscape gardening : cercare l'identità culturale ed esaudire il bisogno di natura negli spazi agricoli periurbani'
• Qualifica conseguita	Titolo di Dottore di ricerca (2009)
• Link	Abstract: http://www.dottorato-auc.dpa.polimi.it/tesi/comin.html

• Date (da – a)	Novembre 1989 – Dicembre 1998
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Politecnico di Milano - Facoltà di Architettura - Milano Leonardo
• Livello di istruzione	Laurea magistrale v.o.
• Titolo del corso	<u>Corso di laurea in architettura</u>
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Materie base del corso di laurea, con specifico orientamento verso le materie storiche e di conservazione edilizia e materie ambientali
• Qualifica conseguita	Titolo di Architetto (1998) con la votazione di 97/100 [valore rapportato: 107/110]

Precedenti corsi abilitativi: Sicurezza cantieri, Esperti Ambientali L18/97, Corso CENED Lombardia

Precedenti corsi non abilitativi: Corso base di Bioarchitettura INBAR

PUBBLICAZIONI

- Date (da – a) 2015

- Autori Comin Isabella, Mazzali Martina, Savina Di Natale
- Estremi del contributo Le storie personali dell'abbandono in AAVV - "Urbanità e sicurezza" – Maggioli Editore - 2015
- Tipo di contributo Saggio con testo e fotografie
 - Link https://issuu.com/danielamonaco/docs/urbanita_e_sicurezza-13novembre20 (pagg. 227-239)

- Date (da – a) 2010
- Autori Comin Isabella
- Estremi del contributo Giuseppe Roda e i progetti per il verde pubblico a Mantova-Le vicende costruttive e gli attuali problemi di conservazione in Mirella Macera (a cura di) - "Marcellino e Giuseppe Roda – Un viaggio nella cultura del giardino e del paesaggio" – L'artistica editrice - 2010, Atti del Convegno sui giardini svoltosi a Racconigi (TO) nel settembre 2005.
- Tipo di contributo Saggio in pubblicazione stampata dotata di codice ISBN

- Date (da – a) 2004
- Autori Comin Isabella
- Estremi del contributo Giuseppe Roda l'architetto del verde a Mantova e il caso dei giardini di Porta Pradella e Viale Piave in Annamaria Mortari, Claudia Bonora (a cura di) "Parchi e giardini pubblici - Il verde a Mantova dalla fine del Settecento al secondo dopoguerra", Ed. Publi Paolini – Mantova 2004, pag. 65/82
- Tipo di contributo Saggio in pubblicazione stampata coperta da copyright

- Date (da – a) 2004
- Autori Comin Isabella
- Estremi del contributo L'area del Te: trasformazioni ed usi del giardino esterno alla villa in Annamaria Mortari, Claudia Bonora (a cura di) "Parchi e giardini pubblici - Il verde a Mantova dalla fine del Settecento al secondo dopoguerra", Ed. Publi Paolini – Mantova 2004, pag. 107/118
- Tipo di contributo Saggio in pubblicazione stampata coperta da copyright

- Date (da – a) 2004
- Autori Alberta Cazzani, Comin Isabella, Giorgio Grossi
- Estremi del contributo I giardini mantovani di Giuseppe Roda oggi: una risorsa per la città in Annamaria Mortari, Claudia Bonora (a cura di) "Parchi e giardini pubblici - Il verde a Mantova dalla fine del Settecento al secondo dopoguerra", Ed. Publi Paolini – Mantova 2004, pag. 147/162
- Tipo di contributo Saggio in pubblicazione stampata coperta da copyright

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura INGLESE INTERMEDIO
- Capacità di scrittura INTERMEDIO
- Capacità di espressione orale BASE

<p>ALTRE LINGUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale 	<p>SPAGNOLO</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>BASE</p> <p>BASE</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</p>	<p>abituata al lavoro in gruppo per esperienza professionale e per l'attività di tutor e culture universitario. Il lavoro in team è risultato particolarmente importante durante lo stage in Laos nel quale la collaborazione ha richiesto la presenza di diverse figure professionali provenienti da differenti paesi</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</p>	<p>ideazione ed allestimento di eventi competenza acquisita con 'Reset – postcards from Mantova' durante la manifestazione Mantova creativa 2013, attività svolta con alcuni componenti della commissione giovani dell'ordine degli architetti di Mantova.</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</p> <p><i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i></p>	<p>uso dei software: Arcview (GIS), AutoCAD, pacchetto Office, Adobe Photoshop cs4, Adobe Indesign, Sirbec</p> <p>notebook, scanner, reflex digitale Nikon con obiettivi Nikkor 18-105; Sigma 11-17, Tamron 70-300</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE</p> <p><i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i></p>	<p>competenze nell'ambito della fotografia acquisite anche con la frequenza a workshop tematici (Toscana Foto Festival 2009, Larry Fink; Toscana Foto Festival 2011, Steve Mc Curry)</p>
<p>PATENTE O PATENTI</p>	<p>Patente B – Auto propria</p>
<p>ULTERIORI INFORMAZIONI</p>	<p>Idonea al concorso MIC del 2016 nel profilo Architetti</p>

AUTODICHIARAZIONE E LIBERATORIA

Il sottoscritto, a conoscenza che ai sensi dell'art. 26 della Legge 15/68 le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali e consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n° 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n° 445, ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del citato D.P.R. 445/2000, sotto la propria responsabilità dichiara che quanto riportato nel presente documento corrisponde al vero. Inoltre, il sottoscritto autorizza la scuola al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal D.L. 30 giugno 2003 n° 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" al solo scopo di trattare, inserire e conservare nella Vs. banca dati tutti i dati contenuti nel presente documento.

Mantova, 26 ottobre 2023

Arch. Isabella Comin

