



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA
-MANTOVA-

**AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE
MEDIANTE PROCEDURA COMPARATIVA PER TITOLI
PER IL CONFERIMENTO DI N. 4 INCARICHI INDIVIDUALI DI LAVORO AUTONOMO
PER ATTIVITÀ INERENTI IL “PROGRAMMA PER LE ATTIVITÀ DI CATALOGAZIONE 2022 –
PATRIMONIO STORICO-ARTISTICO, DEMOETNOANTROPOLOGICO E ARCHITETTONICO”**

IL SOPRINTENDENTE

VISTO il D.Lgs. 165/2001 e ss. mm. e ii. recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e in particolare l’art. 7 comma 6, 6-bis;

VISTO il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTA la Circolare n. 31 della Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio (prot. 0023335 del 20/06/2022) recante l’assegnazione di risorse finanziarie, pari ad Euro 17.000,00 (diciassettemila/00) per quanto riguarda l’Ufficio scrivente;

VISTA la determina n. 18 del 19/07/2022 con la quale è stato approvato il *Progetto di catalogazione 2022* redatto nell’ambito del “Programma per le attività di catalogazione 2022 – patrimonio storico-artistico, demoetnoantropologico e architettonico” e indetto l’*Avviso pubblico di selezione*, di seguito detto *Avviso*;

RENDE NOTO

1. Oggetto dell’Avviso

È indetta una procedura comparativa, ai sensi dell’art. 7 comma 6 e comma 6-bis del D.Lgs. 165/2001 e ss.mm.ii., finalizzata al conferimento di n. 4 (quattro) incarichi individuali di lavoro autonomo per lo svolgimento del progetto di cui all’**Allegato A** del presente *Avviso*, afferenti ai seguenti ambiti:

- n. 2 incarichi nell’ambito dei beni storico-artistici (ai fini di detto *Avviso* denominato Ambito A);
- n. 1 incarico nell’ambito dei beni demoetnoantropologici (denominato Ambito B);
- n. 1 incarico nell’ambito dei beni architettonici (denominato Ambito C).

L’importo lordo relativo ai suddetti incarichi è di:

- 5.125,00 € (cinquemilacentocinque/00) per ogni singolo incarico relativo all’Ambito A;
- 1.750,00 € (millesettecentocinquanta/00) per l’incarico relativo all’Ambito B;
- 5.000,00 € (cinquemila/00) per l’incarico relativo all’Ambito C.

Di seguito gli obiettivi di catalogazione previsti da codesta Soprintendenza:

- con riferimento all’Ambito A:





Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA
-MANTOVA-

- 1280 schede nuove NU (livello Inventariale), da suddividere tra i due collaboratori;
- con riferimento all'Ambito B:
 - 50 schede nuove BDM (livello Catalogo);
- con riferimento all'Ambito C:
 - 100 schede nuove A (livello Inventariale).

2. Requisiti di legge per la partecipazione alla selezione

Alla procedura comparativa di cui al presente *Avviso* possono partecipare coloro che, alla scadenza del termine utile per la presentazione della domanda, siano in possesso dei seguenti requisiti:

- cittadinanza italiana, ovvero di uno degli Stati membri dell'Unione Europea e avente adeguata conoscenza della lingua italiana;
- età non inferiore ai 18 anni di età;
- godimento dei diritti civili e politici;
- assenza di carichi pendenti e non aver riportato condanne penali.

3. Requisiti generali

Per ciascuno degli ambiti in cui è stato articolato il presente *Avviso* si richiede la disponibilità a recarsi a proprie spese presso la sede della scrivente Soprintendenza e a eseguire – laddove necessari – sopralluoghi nel territorio di competenza dell'Ufficio o presso altri Uffici, sulla base delle specifiche campagne di catalogazione avviate ovvero delle richieste dei funzionari responsabili di dette attività. Si richiede inoltre ai candidati la massima disponibilità per agevolare il lavoro da remoto, con strumentazione personale e rendendosi disponibili a garantire costanti aggiornamenti e a partecipare a riunioni operative.

4. Requisiti specifici di ammissibilità per ciascun ambito

Ai fini dell'attuazione delle campagne di catalogazione dei beni mobili e immobili del patrimonio culturale del territorio di propria competenza, alla procedura comparativa possono partecipare coloro che, alla scadenza del termine utile per la presentazione della domanda, presentino un percorso formativo adeguato rispetto alle attività previste e siano in possesso di competenze professionali maturate in contesti coerenti con l'oggetto della presente selezione. In particolare, per accedere alla selezione, sono richiesti:

a. con riferimento all'ambito dei beni storico-artistici (Ambito A):

- laurea specialistica (LS) in Storia dell'arte [95/S]; Conservazione e restauro del patrimonio storico-artistico [12/S]; Musicologia e beni musicali [51/S] (solo per beni musicali);
- laurea magistrale (LM) in Conservazione e restauro dei beni culturali [LM-11]; Conservazione e restauro dei Beni Culturali [LMR/02]; Storia dell'arte [LM-89]; Musicologia e beni culturali [LM-45] (solo per beni musicali);
- diploma di laurea (vecchio ordinamento) se equiparato per legge ai titoli di laurea specialistica o laurea magistrale di cui sopra;

b. con riferimento all'ambito dei beni demoetnoantropologici (Ambito B):

- diploma di laurea specialistica, o laurea magistrale, o diplomi di laurea rilasciati ai sensi della legge n. 341 del 1990, in antropologia culturale o titoli equipollenti;

in alternativa:



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA

piazza Paccagnini, 3 – 46100 Mantova – tel. (+39) 0376 1709686

PEC: mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it

PEO: sabap-mn@beniculturali.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA
-MANTOVA-

- laurea specialistica, o laurea magistrale, o diplomi di laurea rilasciati ai sensi della legge n. 341 del 1990, in materie attinenti il patrimonio culturale;
- diploma di specializzazione, o dottorato di ricerca, o master universitario di secondo livello di durata biennale in materie attinenti le discipline demotnoantropologiche o comprovata esperienza professionale di catalogazione di beni DEA;

c. con riferimento all'ambito dei beni architettonici (Ambito C):

- laurea specialistica (LS) in Architettura e ingegneria edile [4/S]; Conservazione dei beni architettonici e ambientali [10/S]; Architettura del paesaggio [3/S];
- laurea magistrale (LM) in Architettura e ingegneria edile – architettura [LM-4]; Conservazione dei beni architettonici e ambientali [LM-10]; Architettura del paesaggio [LM-3];
- diploma di laurea (vecchio ordinamento) se equiparato per legge ai titoli di laurea specialistica o laurea magistrale di cui sopra.

5. Presentazione della domanda di partecipazione

Possono presentare domanda di partecipazione alla selezione solo le persone fisiche in possesso dei requisiti richiesti nei suddetti p.to 2 e p.to 3 e, con riferimento allo specifico ambito per il quale si intende concorrere, p.to 4 del presente *Avviso*.

Le candidature dovranno pervenire entro il termine perentorio delle **ore 12:00 del giorno 26 agosto 2022**, all'indirizzo di posta elettronica certificata mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it, recando nell'oggetto "CognomeNome_AvvisoPubblicoCatalogazione2022_DenominazioneAmbito".

Al fine di presentare la propria domanda di partecipazione, il/la candidato/a dovrà accedere al sito internet <https://www.sabap-mn.beniculturali.it/it/502/bandi-di-gara>, scaricare la documentazione informativa e la domanda di partecipazione (**Allegato B**) relativa al presente *Avviso*. Il/la candidato/a riporterà nella domanda di partecipazione i titoli che ritiene utili ai fini della presente selezione, i quali dovranno trovare corrispondenza nel *curriculum vitae*.

La domanda di partecipazione assume valore di dichiarazione sostitutiva resa ai sensi e per gli effetti del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 s.m.i., con la quale il/la candidato/a autocertifica i propri dati personali, il possesso dei requisiti di partecipazione alla presente procedura, di non avere a proprio carico procedimenti penali in corso e di godere pienamente dei diritti civili e politici. Insieme alla domanda di partecipazione è necessario inviare, a pena di esclusione, la copia sottoscritta di un documento di identità in corso di validità e il *curriculum vitae* in formato europeo.

6. Modalità e tempi di esecuzione dell'incarico

L'attività prevista per ciascuno dei seguenti Ambiti consiste:

- con riferimento all'Ambito A: realizzazione in SIGECweb di 1280 schede nuove NU (livello Inventariale), tramite il riversamento di dati e informazioni (dati tecnici e fotografie) già a disposizione del catalogatore; non sono necessari sopralluoghi;
- con riferimento all'Ambito B: realizzazione in SIGECweb di 50 schede nuove BDM (livello Catalogo); l'attività prevede il sopralluogo presso la sede di conservazione dei beni, la campagna fotografica degli stessi nonché ricerche bibliografiche e d'archivio;



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA

piazza Paccagnini, 3 – 46100 Mantova – tel. (+39) 0376 1709686

PEC: mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it

PEO: sabap-mn@beniculturali.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA
-MANTOVA-

- con riferimento all'Ambito C: realizzazione in SIGECweb di 100 schede nuove A (livello Inventariale); l'attività prevede il sopralluogo, la campagna fotografica e la georeferenziazione dei beni nonché ricerche catastali e la scansione del decreto di vincolo.

Tutti gli incarichi dovranno necessariamente essere conclusi dai candidati in tempo utile per consentire ai referenti della Soprintendenza di eseguire la verifica scientifica delle schede, entro e non oltre il **10 dicembre 2022**.

7. Esclusione dalla procedura

Non saranno prese in considerazione, e comporteranno pertanto l'esclusione dalla procedura, senza alcun onere di comunicazione da parte dell'Ufficio:

- a) le domande inviate con modalità diverse dalla procedura descritta nel presente *Avviso* e/o inviate oltre il termine perentorio stabilito al punto 5;
- b) le domande prive dell'allegato *curriculum vitae* e della copia di un documento in corso di validità;
- c) le domande prive della dichiarazione di equipollenza nel caso di titolo di studio conseguito all'estero;
- d) le domande dei candidati privi dei requisiti di cui al p.to 2, p.to 3 e p.to 4 del presente *Avviso*.

8. Valutazione delle candidature

Visto l'oggetto dell'incarico che richiede specifiche competenze tecnico-scientifiche, i professionisti verranno selezionati tra i candidati tenendo conto dei *curricula* presentati e della verifica dei requisiti anche a seguito di ulteriori richieste integrative.

Per la valutazione comparativa delle candidature è nominata una Commissione interna formata da quattro componenti, di cui uno con funzioni di Presidente (Responsabile Ufficio Catalogo), esperti nelle materie attinenti alle attività da svolgere. La Commissione provvederà, per ciascuno degli Ambiti in cui si articola il presente *Avviso*, ad accertare il possesso dei requisiti generali e specifici sopra indicati e procederà alla valutazione di merito dei *curricula* attribuendo i seguenti punteggi, così come di seguito specificati, per un massimo di 35 punti.

Relativamente al solo ambito dei beni demoetnoantropologici (Ambito B), qualora il diploma di specializzazione, il dottorato di ricerca, il master universitario di secondo livello di durata biennale e la comprovata esperienza professionale di catalogazione di beni DEA, concorrano alla formazione dei requisiti minimi per l'iscrizione alla seguente procedura di selezione, i punti sotto riportati dovranno intendersi dimezzati. A titolo di esempio:

punti 2.5: diploma di specializzazione (1 punto), dottorato di ricerca (1 punto), master (0.5 punto).

8.1. Istruzione e formazione

Punteggio massimo 10 punti di cui:

- punti 5: laurea specialistica o magistrale nelle classi di laurea indicate alle lett. a), b) e c) del p.to 4 (di cui 60-80/110=1 punto; 81-95/110=2 punti; 96-104/110=3 punti; 105-109/110=4 punti; 110-110/110=5 punti);

- punti 5: diploma di specializzazione (2 punti), dottorato di ricerca (2 punti), master (1 punto).

Nel caso in cui il diploma di specializzazione e/o dottorato di ricerca e/o master non sia stato ancora conseguito, ma il/la candidato/a risulti regolarmente iscritto al piano di studi, è necessario fornire una dichiarazione sostitutiva resa ai sensi e per gli effetti del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 s.m.i.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA

piazza Paccagnini, 3 – 46100 Mantova – tel. (+39) 0376 1709686

PEC: mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it

PEO: sabap-mn@beniculturali.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA
-MANTOVA-

8.2. Esperienza nel settore specifico

Punteggio massimo 5 punti di cui:

punti 3: se si è avuto almeno cinque incarichi di catalogazione analoghi a quello per il quale si concorre;

punti 2: comprovata conoscenza dei processi di catalogazione secondo gli standard cartografici ICCD;

8.3. Esperienza nel settore dei beni culturali

Punteggio massimo 20 punti di cui:

punti 10: valutazione del *curriculum vitae* in riferimento ad attività di studio e ricerca (pubblicazioni, partecipazione a convegni, mostre e progetti di ricerca, esperienze lavorative concluse o tuttora in corso di svolgimento, condotte in Italia e/o all'estero anche presso una pubblica amministrazione sotto forma di stage, tirocini, collaborazioni);

punti 10: valutazione del *curriculum vitae* in riferimento ad attività di valorizzazione (didattica ad ogni livello comprese guide turistiche e museali, docenza universitaria o equiparabile, esperienze lavorative concluse o tuttora in corso di svolgimento, condotte in Italia e/o all'estero anche presso una pubblica amministrazione sotto forma di stage, tirocini, collaborazioni).

9. Modalità di conferimento e svolgimento degli incarichi

A conclusione della procedura di valutazione la Commissione predisporrà, per ciascuno degli Ambiti in cui si articola il presente *Avviso*, le graduatorie sulla base dei punteggi ottenuti, designando i candidati che, sulla base delle predette graduatorie, risulteranno idonei allo svolgimento degli incarichi,

Previo accertamento della regolarità formale degli atti, le graduatorie definitive saranno approvate con atto del Dirigente e pubblicate sul sito istituzionale della scrivente Soprintendenza.

Nel caso in cui, a seguito di procedura comparativa, la graduatoria definitiva presenti un numero di candidati ritenuti idonei inferiore al numero degli incarichi previsti nel bando in oggetto, la scrivente Soprintendenza, previa opportune verifiche e acquisita la disponibilità del/i candidato/i idonei, si riserva di ridurre il numero degli incarichi tenendo invariato l'importo complessivo.

Ai candidati risultati vincitori verrà comunicato tramite e-mail l'esito della procedura. Entro 3 (tre) giorni dalla data di ricevimento della comunicazione i candidati che avranno superato la selezione comparativa dovranno far pervenire all'Amministrazione la loro accettazione. In caso di inutile decorrenza del termine o di formale rinuncia da parte del vincitore si provvederà ad assegnare l'incarico ai successivi candidati risultati idonei, in base alle graduatorie.

Le modalità, le condizioni economiche e la durata dell'incarico saranno regolate da apposito contratto sottoscritto in presenza tra le parti.

10. Validità delle graduatorie

A fronte di ulteriori progetti di catalogazione di competenza della scrivente Soprintendenza, si segnala che le graduatorie relative ai diversi Ambiti possono mantenere validità per 3 (tre) anni a far data dalla approvazione. Il loro utilizzo, fermo restando il principio della rotazione, è discrezionale da parte dell'Ufficio scrivente.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA

piazza Paccagnini, 3 – 46100 Mantova – tel. (+39) 0376 1709686

PEC: mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it

PEO: sabap-mn@beniculturali.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CREMONA, LODI E MANTOVA
-MANTOVA-

11. Privacy

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e successive integrazioni, e del D. Lgs. 101/2018 si informa che il trattamento dei dati sarà effettuato dalla Soprintendenza ABAP per le provincie di Cremona, Lodi e Mantova, con sede a Mantova, Piazza Paccagnini 3, nei limiti necessari a perseguire le sopra citate finalità, con modalità e strumenti idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza dei richiedenti. Con riferimento alle disposizioni di cui al decreto legislativo 101/2018, utilizzerà i dati contenuti nelle domande di partecipazione ai soli fini della gestione della procedura comparativa e del conferimento degli incarichi. Gli stessi potranno essere comunicati unicamente per adempimenti di legge.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini dell'esame dei requisiti di partecipazione posseduti dai candidati. Detto conferimento, nel rispetto dei principi di cui al predetto decreto legislativo, costituisce tacito consenso al trattamento dei dati personali.

Mantova,

Il Soprintendente
Dott. Gabriele Barucca

Allegati:

- A_ Progetto di catalogazione
- B_ Istanza di partecipazione

Per informazioni e chiarimenti è possibile contattare il referente Area Educazione e Ricerca, arch. Giulia Bressan (e-mail giulia.bressan@cultura.gov.it, cell. 331 2695692).

